

Tajemství dvojitosti

Brarilu Theran

Zapisuji tato tajemství s klidným vědomím, že je nikdo nikdy nebude moci zneužít. Ležím však na smrtelné posteli a děsí mě představa, že by jakékoliv vědomosti měly upadnout v zapomnění. Můžete to brát jako pošetilé vzpomínky umírajícího starce, nebo jako moudré rady zkušeného mága. Mně na tom nesejde.

Je obecně známým faktem, že očarovávání předmětů má nyní výrazně více možností, než tomu kdysi bývalo. Nejlepší mágové tohoto věku dokáží vložit téměř libovolné kouzlo do kovové či kožené zbroje, případně i do zbraní. Ovšem na již očarovaný předmět nelze aplikovat žádné další kouzlo. Říká se tomu zákon prvotiny. Prvotní očarování je jediné, které lze provést.

Během svého života jsem procestoval hodně krajů. Navštívil jsem Letní ostrovy, žil jsem s psijiky, procházel jsem se po plážích Akaviru. Doufal jsem, že než se naposledy rozloučím s tímto světem, spatřím ještě ztracenou Atmoru, ale to se mi nepoštěstilo. Dokázal jsem i nepředstavitelné; mluvil jsem s drakem.

O dracích se mělo za to, že z tohoto světa odešli. Ale já jednoho našel. Přebýval v doutnajících troskách Vvardenfellu. Má magie byla dostatečně silná, abych nad ním zvítězil. Pokud tě to udivuje, milý čtenáři, tak věz, že jsem kdysi býval mocným pyromantem.

Když jsem již padal únavou a má kouzla slábla, dohodl jsem se s tím drakem, že ušetřím jeho život výměnou za jeho tajemství. Ve své povýšenosti, kterou neztratil ani tváří v tvář smrti, souhlasil s výměnou jednoho tajemství za jeden život. Chtěl jsem, aby mi prozradil své jméno, ale prý by raději zemřel, než aby se o něj se mnou podělil. A tak jsem se místo toho dozvěděl, jak obejít zákon prvotiny.

Zákon jako takový porušit nelze. Zkušený mág ovšem může zkombinovat dvě současná očarování jednoho předmětu. Alespoň pro lidi a elfy platí omezení na dvě. Prý že mají dvě paže, dvě nohy, dvě oči a dvě uši, říkal ten drak. Ptal jsem se, co na tom záleží, a ten ještě se jen začal smát.

Mág musí jedno očarování sesílat levou rukou a druhé pravou. Oči musí vnímat pouze jedno jediné zaklínadlo, zatímco uši se soustředí na to druhé. A když jsem se zeptal na nohy, obluda se opět začala smát.

Zvládnutí této techniky mi zabralo dva roky života. Teprve minulý měsíc se mi podařilo vytvořit meč, který obsahuje kouzlo ohně i strachu. Teď jsem již příliš slabý, než abych mohl vyrobit další takový. Se smrtí se však přesto setkám jako vítěz, neboť jsem dokázal něco, o čem mohou ostatní mágové dnešní doby jen snít.